# COULÉE VERTE DU RUISSEAU DE LA CHAUSSÉE LA CHEVROLIÈRE





à destination des enseignant.e.s des Cycles 2 et 3













# PRÉAMBULE

e guide a vocation à valoriser les potentialités pédagogiques des espaces naturels de la Chevrolière. Il est destiné aux enseignant.e.s des cycles 2 et 3, qui pourront effectuer des sorties le long de la Coulée Verte seul.e.s avec leurs élèves.

Au plus près des programmes scolaires, les compétences visées sont basées sur celles de ces derniers. L'approche pluridisciplinaire permet de mêler arts plastiques, sciences et géographie, autour du sujet des zones humides. L'eau, omniprésente sur la commune et très visible sur la Coulée Verte, est le fil conducteur de ce guide, et permet d'aborder les grands thèmes suivants :

- Vie autour de l'eau Le vivant
- Biodiversité
- Place de l'être humain dans la nature

Certains milieux, tels que les Roselières, seront plusieurs fois mis en avant : présentes sur plusieurs sites, elles caractérisent fortement la Coulée Verte.

Chaque site naturel présenté a ses caractéristiques propres. Pour chacun de ces espaces, il a été défini :

- des objectifs pédagogiques (en termes de savoirs, savoir-faire et savoir-être)
- des pistes d'activités
- des ressources complémentaires

Ce guide est un support pour concevoir et animer des activités avec les élèves.

L'objectif de ces activités est de développer et de renforcer le lien des enfants à la nature et à leur environnement. Pour beaucoup d'enfants, les contacts physiques avec la nature sont rares (écrans, activités de loisirs en intérieur). L'urbanisation croissante tend également à faire reculer et réduire toujours plus les zones de nature.

La découverte des espaces naturels proches d'eux est support à **créer en premier lieu du lien sensible entre les élèves et l'environnement**. Et ainsi permettre :

- d'être en contact avec la nature
- de ne pas avoir peur de la nature
- de se faire plaisir dans la nature

Les pistes d'activités proposées sont majoritairement des activités de sensibilisation à la nature.

Mais elles donnent également aux enfants des **clés de compréhension de leur environnement proche**.

Ils pourront ainsi:

- appréhender le fonctionnement des milieux et des espèces
- mesurer la fragilité de l'équilibre d'un milieu naturel
- mieux connaître les liens étroits entre humain et environnement

Il s'agit de **créer un lien fort avec la nature**, lien qui favorisera la prise en compte et le respect de la nature dans leurs comportements.

Les pistes d'activités proposent des approches variées (ludique, artistique, naturaliste, sensorielle...) et surtout des pratiques où l'enfant est acteur (observer, rechercher, (se) questionner, sentir, toucher, manipuler, expérimenter, créer).

# SYNTHÈSE

SITE	OBJECTIF PÉDAGOGIQUE	PISTE D'ACTIVITÉ	NIVEAU	SAISON	ACCÈS PMR
Zone humide de Beau Soleil	Développer ses liens aux animaux	Rencontrer des animaux d'élevage	Cycles 2 et 3	Toute l'année	Oui
	Découvrir la mare et le cycle de l'eau		Cycle 3	Printemps à l'automne	
	Découvrir la mare et comprendre la notion de biodiversité		Cycles 2 et 3	Printemps à l'automne	
	Découvrir les pâturages et se questionner sur l'impact des activités humaines sur la nature		Cycle 3	Printemps Été	
	Se questionner sur les aménagements humains et leur localisation	Lecture de paysage	Cycle 3	Toute l'année	
Parc de la Chaussée	Découvrir la haie et connaître les essences locales	Une histoire d'arbre	Cycles 2 et 3	Printemps à l'automne	En partie
	Découvrir les petites bêtes de la haie et de la prairie	Exposition nature	Cycles 2 et 3	Printemps à l'automne	
	Découvrir le ruisseau et ses petites bêtes et plantes	Les petites bêtes	Cycles 2 et 3	Printemps à l'automne	
	Découvrir l'impact des activités humaines sur les paysages		Cycle 3	Toute l'année	
Marais de la laiterie	Découvrir la haie et comprendre la fonction d'habitat	Écoute de la nature	Cycles 2 et 3		Oui
	Découvrir les roselières et des espèces végétales		Cycles 2 et 3		
	Découvrir les roselières et appréhender la notion de biodiversité		Cycles 2 et 3		
Vallon du ruisseau	Découvrir les roselières et comprendre la fonction d'habitat		Cycles 2 et 3		Non
	Connaître les oiseaux et découvrir le phénomène de migration	Prends soin d'un oiseau	Cycles 2 et 3	Printemps	
	Découvrir les pâturages et comprendre la chaîne alimentaire	Toile de vie	Cycles 2 et 3	Printemps Été	
	Comprendre l'impact des activités humaines sur les paysages		Cycles 2 et 3	Toute l'année	
Passay	Découvrir le lac et comprendre la chaîne alimentaire		Cycles 2 et 3		Pas le bois
	Découvrir le lac et comprendre le cycle de l'eau	Dessine-moi ta balade	Cycles 2 et 3		
	Connaître les oiseaux et comprendre les cycles de la nature		Cycles 2 et 3	Printemps	
	Découvrir le bois et comprendre le fonctionnement des arbres	Mime de l'arbre	Cycle 3	Printemps Été	
	Se questionner sur les aménagements humains et leur localisation		Cycles 2 et 3	Toute l'année	

# **ZONE HUMIDE DE BEAU SOLEIL**



space naturel niché au coeur du bourg de la

Chevrolière, entre deux zones résidentielles, la zone humide de Beau Soleil accueille une mare. Celle-ci est une belle illustration du cycle de la nature puisqu'elle apparaît et disparaît au fil des saisons.

Elle héberge de nombreuses espèces (flore comme faune). Elle présente ainsi l'intérêt d'être un haut lieu de biodiversité, dont la préservation est aujourd'hui reconnue comme un enjeu majeur.

Afin de contribuer au maintien de la biodiversité de cet espace, une zone de pâturage a été créée : chèvres et moutons d'Ouessant vivent dans cet espace et favorisent la conservation d'une flore variée. La fauche tardive participe à cette gestion des lieux et à la préservation de cette biodiversité.



### PISTES PÉDAGOGIQUES

- Liens aux animaux
- Découverte de la mare
- Cycle de l'eau
- Notion de biodiversité
- Lien entre pâturage et biodiversité
- Lecture de paysages
- Impacts des activités humaines sur la nature



### **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

### • Développer ses liens aux animaux

- Découvrir des êtres vivants
- Avoir un contact direct avec des éléments de son environnement
- Décrire un être vivant, comparer selon des critères
- Utiliser des éléments de reconnaissance d'espèces
- Diminuer son appréhension de la nature
- Découvrir une méthode d'identification A partir du cycle 3

### • Découvrir la mare et le cycle de l'eau

A partir du cycle 3

- Découvrir l'omniprésence de l'eau dans son environnement
- Identifier une zone humide et ses fonctionnalités
- Connaître l'importance de l'eau pour l'ensemble des espèces
- Découvrir le « cycle » d'un milieu
- Connaître les cycles de la nature

### Découvrir la mare et comprendre la notion de biodiversité

- Découvrir les espèces vivant dans et autour de la mare
- Découvrir l'eau comme milieu de vie
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces



### ACTIVITÉ

### RENCONTRER DES ANIMAUX D'ÉLEVAGE

Approche sensorielle

### **Objectifs**

- Être au contact d'animaux
- Diminuer sa peur des animaux
- Ne pas leur faire peur
- En prendre soin et les respecter
- Adapter son comportement
- Mieux les connaître

### Déroulé

- Observer les moutons et chèvres
- Les caresser
- Leur donner à manger
- Définir leurs besoins



- Comprendre le développement des êtres vivants
- Comparer et classer les êtres vivants
- Comprendre la notion de biodiversité

# • Découvrir les pâturages et se questionner sur l'impact des activités humaines sur la nature

A partir du cycle 3

- Comprendre le cycle de vie des êtres vivants
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces
- Comprendre le rôle des pâturages
- Comprendre les effets du fauchage
- Appréhender la notion d'entretien de la nature par les humains
- Mesurer l'impact de l'humain dans un milieu

# • Se questionner sur les aménagements humains et leur localisation

A partir du cycle 3

(Variante: comparaison avec le Vallon du Ruisseau)

- Développer son sens de l'observation
- Décrire, acquérir un vocabulaire géographique
- Distinguer les éléments naturels des aménagements humains
- Comprendre la prise en compte de l'environnement dans les choix d'aménagement



### **ACTIVITÉ**

#### LECTURE DE PAYSAGE

Approche sensorielle et scientifique

### Objectifs

- Identifier les grandes lignes d'un paysage
- Représenter ce que l'on voit
- Discuter, débattre

#### Déroulé

- Observer le(s) paysage(s)
- Identifier ce qui nous plaît ou ne nous plaît pas
- Dessiner ce que l'on voit
- Colorer de façon distincte les éléments naturels et les aménagements humains
- Identifier / comparer la quantité et la localisation des aménagements humains
- Émettre des hypothèses sur les raisons qui guident ces choix

# Animation réalisée en avril 2018

Les 12 et 13 avril, deux animations environnement ont eu lieu sur la zone humide de Beausoleil, avec des classes de Ce2 – Cm1 de chacune des écoles élémentaires de la commune. L'animation a été conçue par Antoine ORCIL du CPIE Logne et Grand Lieu et les enseignants des écoles : Séverine Pouvreau de l'école Couprie et Yann Leroux de l'école St Louis de Montfort

L'animation a d'abord consisté, par petits groupes, à observer le paysage et à noter sur une grille alphabétique les éléments observés ou entendus. Chaque groupe a trouvé une trentaine de mots. Lors de la mise en commun, nous en avions plus de 80.

Puis, nous avons constitué 3 groupes qui ont pu tourner sur trois ateliers :

Atelier 1: Dessin du Paysage (mené par l'enseignant)

Atelier 2 : Observation des tritons palmés au niveau de la mare (mené par le CPIE)

Atelier 3 : Observation de la flore de la zone humide et

fabrication d'une « chaise de korrigan » en jonc (mené par Mr Clenet du Club « Connaître et protéger la Nature » de la Chevrolière.

Une synthèse a été faite en classe autour du thème de la zone humide, de la coulée verte et de la place à laisser à la nature dans notre société.



Observation des tritons de la mare

# PARC DE LA CHAUSSÉE



**êlant espaces naturels et zone de loisirs, ce site présente une mosaïque de paysages :** haies, prairies humides, roselières, frênaies inondables, ruisseau, zone de loisirs, habitations...

La roselière est fortement marquée par les saisons : inondée l'hiver, elle s'assèche l'été.

**Les haies abritent, elles, un florilège d'oiseaux**, notamment en période de nidification.



### PISTES PÉDAGOGIQUES

- Découverte de la haie
- Découverte des roselières
- Découverte du ruisseau
- Découverte des petites bêtes
- Notion de biodiversité
- Lecture de paysages



### **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

# • Découvrir l'impact des activités humaines sur les paysages

### A partir du cycle 3

- Développer son sens de l'observation
- Identifier, décrire et comparer différents paysages
- Repérer la présence d'activités ou d'aménagements humains
- Distinguer l'eau naturelle et l'eau « aménagée »
- Comprendre comment l'humain modèle le paysage

### Découvrir le ruisseau et ses petites bêtes et plantes

- Découvrir les espèces qu'un milieu abrite
- Décrire un être vivant
- Utiliser des éléments de reconnaissance d'espèces
- Découvrir une méthode d'identification A partir du cycle 3
- Établir un lien entre la présence de l'eau et la présence des espèces végétales et animales

### ACTIVITÉ

Site où il est le plus facile d'animer des activités de contact avec la nature, activités sensorielles et de manipulation (observer de près, toucher, sentir, récolter, prélever...): les élèves peuvent accéder aux prairies, haies, ruisseaux

### **EXPOSITION NATURE**

Approche sensorielle et artistique

### **Objectifs**

- Développer son sens de l'observation
- Stimuler son imagination
- Développer l'écoute dans un groupe
- Travailler en groupe et respecter le point de vue des autres
- Développer ses capacités sensorielles

### Déroulé

### Individuellement

- Partir en balade sensorielle (sentir, toucher, écouter...)
- Récolter des « objets » naturels

#### En petits groupes

• Leur inventer un nom

### En classe entière

« Exposer » au reste du groupe
 Variante : mélanger noms et objets,
 au 2nd groupe de trouver les associations

- Se questionner sur les conditions de vie des espèces
- Établir un lien entre la qualité de l'eau et la présence d'espèces
- Appréhender la notion de biodiversité

### • Découvrir les petites bêtes de la haie et de la prairie

- Découvrir les petites bêtes qui vivent dans ces milieux
- S'initier à identifier des espèces, comprendre le développement des êtres vivants
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces

### • Découvrir la haie et connaître les essences locales

- Découvrir les principales essences locales
- S'initier à identifier des essences
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces
- Comprendre le développement des êtres vivants
- Comprendre le « cycle » d'un milieu
- Comprendre les cycles de la nature, appréhender la notion de biodiversité



### ACTIVITÉ

### LES PETITES BÊTES

Approche naturaliste

### **Objectifs**

- Développer sa dextérité
- Diminuer sa peur des petites bêtes
- En prendre soin et les respecter
- Mieux les connaître
- Aiguiser son sens de l'observation
- Comparer

### Déroulé

- Capturer les petites bêtes et les mettre dans des boîtes
- Les dessiner en essayant de les représenter le plus réellement possible
- Relâcher les petites bêtes
- Collectivement, trier les dessins (mêmes espèces, même nombre de pattes...)
- Identifier celles qui sont des insectes et les autres petites bêtes

### ACTIVITÉ



### **UNE HISTOIRE D'ARBRE**

Approche sensorielle et imaginaire

### **Objectifs**

- Développer sa créativité
- Stimuler son imagination
- Se faire plaisir dans la nature
- Utiliser des éléments naturels
- Raconter par les images
- Découvrir des sensibilités autres que la sienne

### Déroulé

- Toucher les arbres (feuilles, écorce, racines...)
- Récolter des éléments des arbres
- Sur un sol dégagé, assembler ces éléments pour créer / dessiner un objet
- Lui donner un nom, imaginer son histoire
- Le présenter à la classe

### Ressources

Les panneaux du parcours botanique sont une source riche d'informations sur les essences locales pour les enseignant.e.s comme pour les élèves

# Animation réalisée en avril 2018

Les 10 et 18 avril, deux animations environnement ont eu lieu sur le Parc de la Chaussée, avec des classes de cycle 2 de chacune des écoles élémentaires de la commune. L'animation a été conçue par Antoine ORCIL du CPIE Logne et Grand Lieu et les enseignants des écoles : Pascale de l'école Couprie et Chrystelle Guyot de l'école St Louis de Montfort.

L'arbre et la haie ont été les fils conducteurs de cette animation.

L'animation a débuté par une écoute de chants d'oiseaux. L'objectif étant moins d'identifier les chants que de se rendre compte de la diversité des chants.

Par petits groupes, les enfants ont parcouru la prairie à la recherche de la fleur intruse à l'aide d'une fiche (à préparer en amont) sur laquelle 7 photos de fleurs étaient à retrouver.

La fleur intruse était celle de saule ; le message étant que les arbres (qui ne sont pas dans la prairie) font aussi des fleurs.

Puis deux par deux, les enfants sont allés à la rencontre des arbres et devaient les reconnaître par le toucher (yeux bandés).

Le long d'une haie, les enfants ont dû reconstituer leur « boîte à trésors » en retrouvant de petits éléments préalablement cueillis par l'animateur ; évocation des strates de la haie.

L'animation s'est conclue par une mise en scène où les enfants ont joué les différentes parties de l'arbre (racine, xylème, phloème, feuilles, écorce...) dans un mime collectif.



En quête de l'intruse



Retrouve ton arbre



Le mime de l'arbre

# MARAIS DE LA LAITERIE



es anciens étangs où se situe actuellement le marais ont certainement été des bassins pour retraiter les eaux de l'ancienne laiterie. Aujourd'hui, les roselières offrent un habitat à de nombreux oiseaux.

Les haies favorisent, elles aussi, la biodiversité et accueillent notamment des oiseaux pendant la période de nidification ; Elles sont constituées d'essences locales (frêne commun. chêne pédonculé, saule blanc, sureau noir, noisetier).





### PISTES PÉDAGOGIQUES

- Découverte de la haie
- Découverte des roselières
- Notion de biodiversité
- Impacts des activités humaines sur la nature



### **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

### • Découvrir la haie et comprendre la fonction d'habitat

- Savoir identifier une haie
- Découvrir les principales essences locales
- S'initier à identifier les essences
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces
- Comprendre le développement des êtres vivants
- Découvrir les rôles de la haie
- Percevoir la diversité du vivant
- Appréhender la notion de biodiversité

### • Découvrir les roselières et des espèces végétales

- Découvrir les espèces végétales qu'un milieu abrite
- Utiliser des éléments de reconnaissance d'espèces
- Établir un lien entre la présence de l'eau et la présence de végétaux
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces
- Comprendre le développement des végétaux

### ACTIVITÉ

### **ÉCOUTE DE LA NATURE**

Approche sensorielle et artistique

### **Objectifs**

- Pour la classe : développer l'écoute dans le groupe
- Ressentir l'atmosphère d'une zone naturelle
- Avoir un contact direct avec les éléments de l'environnement
- Développer ses capacités sensorielles
- Développer son sens de l'observation
- Explorer
- Se faire plaisir dans la nature

- Les enfants doivent être un peu éloignés les uns des autres. Chacun s'assoie et écoute tous les sons autour de lui
- Sur une feuille, où l'enfant est représenté au centre, il met des croix là où il pense avoir entendu quelque chose et le nomme

# **VALLON DU RUISSEAU**



'arrivée sur le site du Vallon du Ruisseau est marquée par la vue largement dégagée sur les prairies humides ■et les roselières.

La biodiversité qu'elle abrite est favorisée par le **pâturage de bovins**, et par une pratique de la **fauche tardive**.

Des **oiseaux migrateurs** y trouvent refuge au printemps.





### **PISTES PÉDAGOGIQUES**

- Découverte des roselières
- Oiseaux migrateurs
- Chaîne alimentaire
- Lecture de paysage



### **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

### Connaître les oiseaux et découvrir le phénomène de migration

- Décrire et représenter un être vivant
- Comparer selon des critères
- Utiliser des éléments de reconnaissance d'une espèce
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces
- Découvrir les cycles de la nature
- Découvrir le concept de migration des espèces

### Comprendre l'impact des activités humaines sur les paysages

- Développer son sens de l'observation
- Identifier, décrire et comparer un paysage
- Repérer la présence d'activités ou d'aménagements humains
- Comprendre comment l'humain modèle le paysage

# • Découvrir les roselières et comprendre la fonction d'habitat

- Connaître l'importance de l'eau pour l'ensemble des espèces
- Découvrir le rôle d'habitat des roselières pour d'autres espèces
- Se questionner sur les conditions de vie des espèces
- Comprendre le développement des êtres vivants
- Appréhender la notion de biodiversité

# • Découvrir les pâturages et comprendre la chaîne alimentaire

- Découvrir la diversité des espèces d'un milieu
- Connaître le principe de la chaîne alimentaire

### • Comprendre la place de l'humain

- Découvrir le principe d'interdépendance des espèces

### ACTIVITÉ

### PRENDS SOIN D'UN OISEAU



Approche naturaliste

### **Objectifs**

- Développer son sens de l'observation
- Développer l'écoute dans un groupe
- Respecter le point de vue des autres

### Déroulé

- Choisir un oiseau observé
- Identifier les éléments qui le caractérisent (taille, bec, pattes...)
- Imaginer qu'il ne peut plus se débrouiller tout seul et récolter des éléments dont il a besoin pour vivre (dessiner si la récolte n'est pas possible)
- Discuter en groupe

### **ACTIVITÉ**



### **TOILE DE VIE**

Approche conceptuelle
A partir du cycle 3

### **Objectifs**

- Développer l'écoute dans le groupe
- Coopérer
- Se familiariser avec un concept

#### Déroulé

- Récolter un végétal ou repérer un animal et choisir de représenter cette espèce
- Reconstituer et présenter sa chaîne alimentaire à la classe
- A l'aide de ficelles, relier les enfants / éléments des chaînes alimentaires
- Stimuler la disparition d'un élément, et les réactions en chaîne

# PASSAY

rand lac de plaine, le lac de Grand Lieu voit son niveau et son étendue fluctuer au fil des saisons : d'1 m de profondeur l'été, il peut monter jusqu'à 3m et double en superficie lors des crues hivernales. La large ceinture de végétation qui l'entoure protège une très grande réserve ornithologique. Passay, le village installé sur ses rives, était autrefois un important village de pêcheurs.

Seuls 7 professionnels pratiquent aujourd'hui cette activité. **Le bois** qui relie le village au Vallon du Ruisseau a remplacé progressivement d'anciennes vignes. Cette zone buissonnante abrite **de nombreuses espèces animales**: oiseaux tels que les fauvettes, reptiles et différents mammifères.



### PISTES PÉDAGOGIQUES

- Découverte du lac
- Cycle de l'eau
- Oiseaux migrateurs
- Découverte du bois
- Lecture de paysages
- Liens entre nature et activités humaines



### **OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES**

### Découvrir le bois et comprendre le fonctionnement des arbres

- Découvrir les différentes parties de l'arbre
- Connaître les besoins des végétaux
- Comprendre leur fonctionnement, comprendre les interactions entre les végétaux et leur milieu

### • Découvrir le lac et comprendre le cycle de l'eau

### A partir du cycle 3 A partir du cycle 3

- Développer son sens de l'observation
- Décrire
- Distinguer les éléments naturels des aménagements humains
- Identifier les traces d'activités humaines en lien avec la nature
- Découvrir le lac comme richesse pour l'humain
- Comprendre les liens



### ACTIVITÉ

### MIME DE L'ARBRE

Approche conceptuelle

### **Objectifs**

Interpréter

#### Pour le groupe

- Agir en groupe
- Développer l'écoute
- Favoriser la cohésion de groupe

#### Déroulé

- Faire mimer le tronc de l'arbre par 2 enfants
- Les racines par 4
- Les tuyaux de sève brute par 2
- L'écorce par 6
- ...
- Discuter des éléments manquants
- Les mimer
- Mimer le fonctionnement de l'arbre (ex : racines qui cherchent les sels minéraux du sol vers les tuyaux...)

### **ACTIVITÉ**

### **DESSINE-MOITA BALADE**

Approche sensorielle et artistique

### **Objectifs**

- Développer sa créativité
- Stimuler son imagination
- Se faire plaisir dans la nature
- Utiliser des éléments naturels
- Raconter par les images
- Découvrir des sensibilités autres que la sienne

### Déroulé

- Partir en balade individuellement (sentir, toucher, écouter...)
- Récolter des éléments naturels
- « Dessiner » sa promenade en frottant, écrasant, tapotant... ces éléments sur une toile en tissu
- Exposer au reste du groupe

#### Variante

- « Dessiner » sa promenade au crayon
- Exposer
- En groupe, identifier les aménagements humains et les traces d'activités humaines



